

Les arts plastiques à l'école ou à la maison : DEFI 7 / OBJET

Rencontres et partages



Des œuvres d'artistes



Danielle Cassenx,
Sophie, 1993

Photographie noir et blanc tirée sur film transparent, cheveux, vêtements et bijoux collés sur plexiglas, 143x80x3 cm et chaise en bois
Centre d'art contemporain Vénissieux
© Blaise Adilon



Marius Boezem
Wind Tables, 1968
119 x 50 cm de diamètre
Collection MacLyon
© Marinus Boezem

Un courant d'air diffusé par un ventilateur à tête mobile agite alternativement les draps couvrant trois minces guéridons. L'ensemble évoque une possible présence.



Plat à marli à motif de cerf, Faïence hispano-mauresque
Début du XVIIe siècle, Reus
Diamètres : 37,7 et 12,5 cm ; Profondeur : 6,8 cm
Collection Musée des Beaux Arts
Lyon Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset



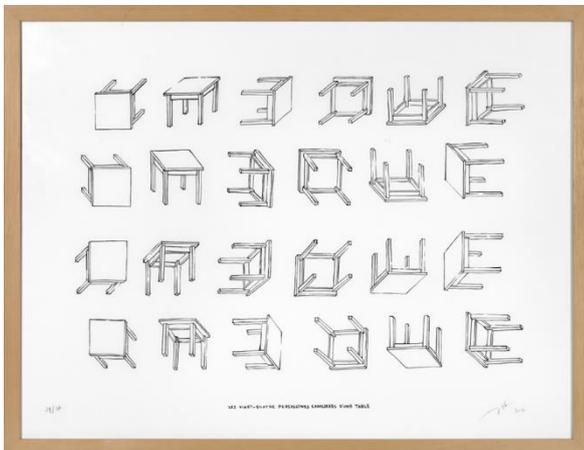
Christian Boltanski
L'Ours jaune, série Les Compositions photographiques
Ancien titre : Gâteau d'anniversaire, 1977
Tirage unique couleur monté sur aggloméré, 100 x 100 cm
Collection IAC Villeurbanne © Adagp, Paris



Jean Luc Vilmouth
Odyssée, 1983
 Polystyrène, papier mâché, métal, bois, plastique et teinte bleue
 250 x 290 x 370 cm environ
 Collection IAC Villeurbanne
 © Adagp, Paris
 5 "objets" recouverts en polystyrène et papier mâché teints en bleu sont disposés au sol : réverbère, bombe, cruche, réchaud et appareil de chauffage



Momie de chat
 Date : époque gréco-romaine (c.332-c.337 av J.-C.).
 Matériaux : bandelettes de lin, bitume, reste animal.
 Lieu de création : Haute Égypte.
 Dimensions : H. 58 cm, l. min. 11 cm, p. 10 cm, pds 1,256 kg.
 Collection Musée des Confluences Lyon
 Patrick Ageneau / Musée des Confluences



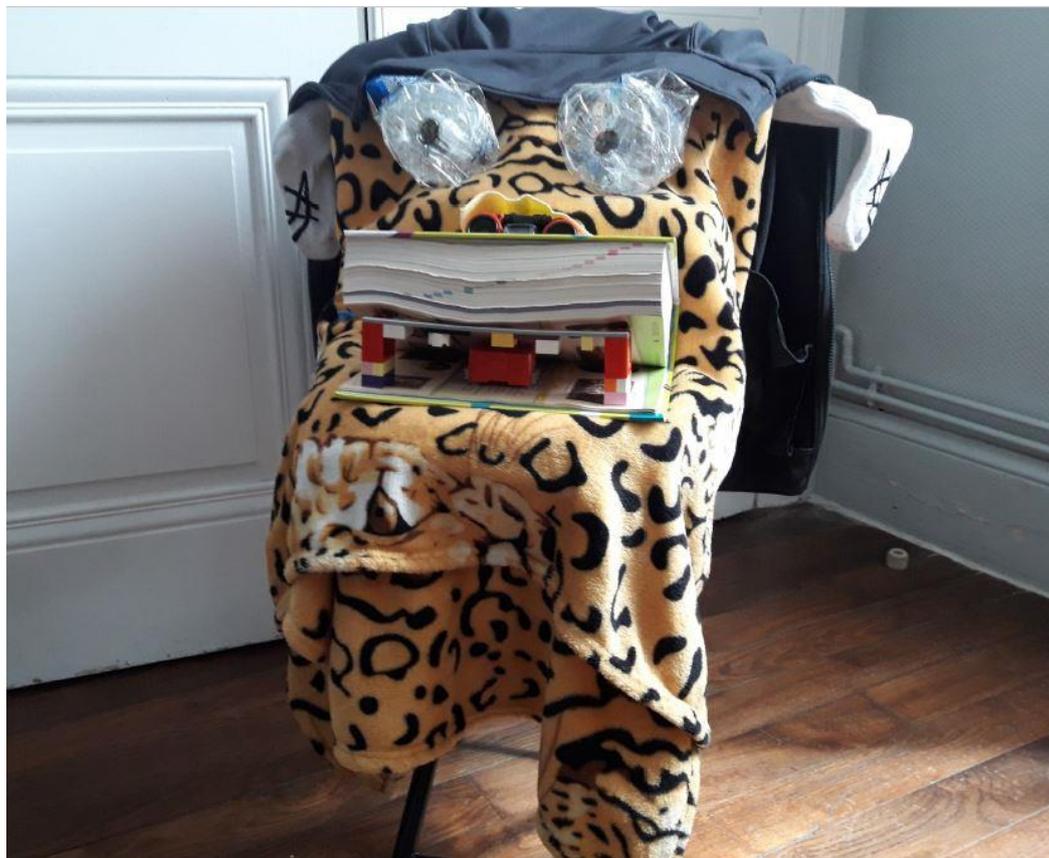
Dominique Blaise
Les vingt-quatre perspectives cavalières d'une table,
 2007, lithographie 50x65cm
 Espace d'arts plastiques Madeleine Lambert /
 Centre d'art contemporain Vénissieux
 © Blaise Adilon



Georges Brecht
 Chair Event (moulin à café)
 de la serie Footnote for volume I of The Book of the Tumbler on Fire, 1968
 Chaise en bois peinte en orange sur laquelle est posée un moulin à café manuel

Une production d'élève

Victor



Et peut-être d'autres plus tard !
BRAVO et MERCI !

Annick BAFFERT et Florence OBRIOT CPD en arts plastiques DSDEN du Rhône