

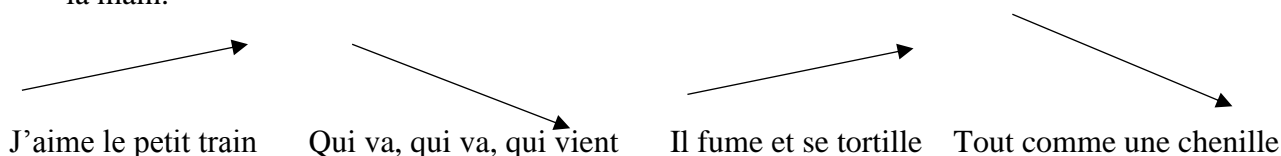
# J'AIME LE PETIT TRAIN

## Objectifs :

- Chanter sur une mélodie simple
- Parler en rythme en jouant avec sa voix
- Jouer sur les paramètres de nuance et de vitesse

## Apprentissage de la chanson :

- ✓ Commencer par apprendre le texte en voix parlée chuchotée. On veillera particulièrement à l'articulation de la phrase : il fume [...] chenille.
- ✓ Proposer l'apprentissage de la mélodie par imitation, en suivant la ligne mélodique d'un geste de la main.



Observer que :

- les phrases 1 et 3 montent alors que les 2 et 4 descendent.
- les phrases 1 et 3 sont mélodiquement identiques.
- la phrase 2 « qui va... vient » repart sur la même note que celle sur laquelle on se trouvait, alors que la phrase 4 « Tout... chenille » repart au-dessus de celle qu'on vient de quitter.

## Interprétation :

Bien articuler les finales de « tortille » et « chenille ».

Essayer de chanter en un seul souffle les phrases 1 et 2, puis 3 et 4 (respect des valeurs de notes pouvant s'avérer plus délicat pour les plus petits élèves).

Jouer sur le tempo : le train peut accélérer ou ralentir.

## Prolongements :

- Se rendre dans une gare de proximité (ou aller filmer l'arrivée ou le départ d'un train) et enregistrer les sons caractéristiques : crissement de train, sifflet du chef de gare, personnes qui parlent, courent, roulement des valises, jingle de la SNCF, différents types d'annonces...
- Visionner le film « L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat » des frères Lumière.
- Apprendre la comptine « Accrochez les wagons » et consulter les autres prolongements.