

PETIT ÉLÉPHANT, DÉMARCHE D'APPRENTISSAGE.

1. Faire écouter le fichier « **bande son.mp3** » à votre enfant et lui demander ce qu'il en pense, ce que ça lui évoque (musique de cirque, promenade, musique joyeuse, dansante...)
2. Faire écouter le fichier « **Intro éléphant.mp3** » et demander « si cette musique était un animal, lequel à ton avis ? » On pourra le guider en précisant où on le trouve ou en faisant référence à un film, à d'autres animaux de la savane ou de l'Asie... (Attendu : l'éléphant)
3. Demander à votre enfant de marcher sur la musique comme un éléphant (un pas lourd, pour repérer la pulsation).
4. Passer cette fois à la version chantée « **version originale.mp3** », ce qui valide l'éléphant. Demander à votre enfant de repérer ce qui lui arrive, l'histoire, ce qu'il fait...
5. Lui demander si une phrase revient toujours (le refrain) et en l'aidant, s'il est capable de la répéter sur [la] ou [li], chantez avec lui. (cf. fichier « **refrain.mp3** »)
6. Apprendre le refrain, on l'écoute plusieurs fois et on le répète. Point de vigilance le mot « Car » qui est placé avant le temps. Mais, naturellement les enfants le chanteront au bon endroit.
7. Réécouter la version originale et demander à l'enfant de chanter tous les refrains. Pour la dernière reprise on veillera à bien respecter la troisième apparition du refrain qui n'est pas chantée mais juste instrumentale (et là, « chut »).

Pour les Petites section on s'arrête là. Pour les moyennes sections on pourra soit s'arrêter là, ou, si votre enfant est habitué à chanter de longues chansons, faire le travail qui suit.

Grandes sections, apprentissage des couplets.

8. Utiliser le fichier « **couplet 1.mp3** » et demander à votre enfant de repérer combien il y a de phrases musicales (Deux phrases, facile à repérer car elles commencent toujours par « Petit éléphant ») :

Phrase 1	Phrase 2
Petit éléphant Met son chapeau blanc Il part en voyage Sur un gros nuage Poussé par le vent	Petit éléphant Toujours prévoyant Met dans sa valise Sa culotte grise Et sa brosse à dents.

9. Est-ce qu'elles sont totalement identiques ?
Ici, les deux fins diffèrent : « Pousser par le **vent** » est suspensive, « et sa brosse à **dent** » est conclusive. Sur les mots « vents » et « dent » les hauteurs sont différentes.
10. Apprendre la mélodie en se servant des fichiers « **couplet 1,2,3.mp3** ».
11. Pour mémoriser les paroles on pourra utiliser le fichier « **paroles illustrées.pdf** » ainsi que les fichiers « **mots cachés.mp3** » où c'est à l'enfant de dire les mots manquants en s'aidant de la fiche illustrée.
12. La suite de l'apprentissage se fera par imprégnation (faire écouter souvent la chanson pour la mémoriser).