

# Temps de lecture

Extrait de *Ribambelles* de Lise Borel

## Objectifs :

- Chanter en chœur une mélodie simple avec une intonation juste et une intention expressive
- Faire des choix pour l'interprétation : opposition notes liées et notes piquées
- Se questionner autour de la lecture : à quoi ça sert de lire ?
- Construire des références en réseau autour de l'alphabet, des lettres

## Apprentissage du chant :

La forme :

- Deux parties : qui se reproduisent 3 fois avec une variation à la fin
  - o A : les lettres : piquées et accentuées
  - o B : le reste, (les livres...) *legato* , lié.

L'accompagnement de guitare fait de même, il suffit de le suivre pour l'interprétation.

Ecouter

- faire écouter le chant aux élèves en leur demandant de quoi il parle ( lettres, livres, contes, poèmes...)  
Recommencer jusqu'à ce qu'ils nomment tous les éléments

[https://www.reseau-](https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Musique_Prim/recueil/Ribambelles/temps_de_lecture.mp3)

[canope.fr/fileadmin/user\\_upload/Projets/Musique\\_Prim/recueil/Ribambelles/temps\\_de\\_lecture.mp3](https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Musique_Prim/recueil/Ribambelles/temps_de_lecture.mp3)

- faire remarquer la différence de phrasé ( piqué, legato) et la mettre en lien avec les paroles  
se mettre d'accord sur un geste marquant les notes piquées.

Chanter

- Faire chanter les lettres, très piquées en exagérant, aux élèves, et chanter le reste. En fonction du niveau de classe, cet apprentissage sera rapide ou plus long.
- Détailler la partie B. Attention aux intervalles « **les livres** » ( do-la) et « je **les connais** » (ré-la)  
apprendre le texte phrase à phrase, en soignant l'articulation, en parlant et en chantant.
- ATTENTION, la bande son est assez rapide, trop rapide pour la phase d'apprentissage  
Faites-vous confiance et allez-y. Chantez ensuite avec l'accompagnement, qui est vraiment très agréable !

[\[canope.fr/fileadmin/user\\\_upload/Projets/Musique\\\_Prim/recueil/Ribambelles/temps\\\_de\\\_lecture\\\_instrumental.mp3\]\(https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user\_upload/Projets/Musique\_Prim/recueil/Ribambelles/temps\_de\_lecture\_instrumental.mp3\)](https://www.reseau-</a></p></div><div data-bbox=)

Il faut un peu d'entraînement pour attraper la note de départ... Ne pas hésiter à faire et refaire juste le début avec l'intro, jusqu'à ce que les enfants l'aient bien dans l'oreille.

## Prolongements :

D'autres alphabets en musique

de Jacques Serres

[https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user\\_upload/Projets/Musique\\_Prim/recueil/01\\_l\\_alphabet.mp3](https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Musique_Prim/recueil/01_l_alphabet.mp3)

de Mozart :

[https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user\\_upload/Projets/Musique\\_Prim/Alphabet.mp3](https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/Musique_Prim/Alphabet.mp3)

- Un Abécédaire sonore ou musical  
l'abécédaire en chanson de Boris Vian et Lucienne Vernay <http://jacques-canetti.com/categorie-produit/partitions/>
- Un réseau lecture élargi sur la lecture et l'écriture pour les GS...

## CHANT N° 10 : TEMPS DE LECTURE

$\text{♩} = 56$

Voix

A B C D E F G Il faut sa - voir l'al - pha - bet ! Les

Voix

4 li - vres d'i - ma - ges pour en - fants sa - ges Je les con - nais bien ! H I J K L M N

Voix

7 O P Q R S T U Les bel - les his - toi - res qu'on lit le soir moi je les con - nais bien !

Voix

10 V dou - ble V X I grec Z Je n'ai be - so - in d'au - cune aide Les

Voix

12 contes les po - è - mes les chants que j'ai - me Je les con - nais bien !

A B C D E F G  
 Il faut savoir l'alphabet  
 Les livres d'images pour enfants sages  
 Je les connais bien !  
 H I J K L M N O P Q R S T U  
 Les belles histoires qu'on lit le soir  
 Moi je les connais bien !  
 V Double V X I grec Z  
 Je n'ai besoin d'aucune aide  
 Les contes les poèmes les chants que j'aime  
 Je les connais bien !