

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article238>



Goshu le violoncelliste

- Arts plastiques - Cinéma - Les films -



Date de mise en ligne : lundi 14 novembre 2016

Copyright © Arts et Culture - Tous droits réservés

Film d'animation de 1981 de Isao TAKAHATA dont, après des séries télévisées, c'est le premier film inspiré par la tradition japonaise. Inspiré par une nouvelle de Kenji MIYAZAWA (1896-1933), "Goshu le violoncelliste" est une initiation à la musique, il est centré sur un morceau principal : la sixième symphonie de Beethoven.

couleur - 63'

1- Généralités sur le film

– Présentation du film

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Présentation du film

– A l'origine du film, un auteur : Kenji MIYAZAWA, la nouvelle : Train de nuit dans la voie lactée

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Origine du film	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Train de nuit dans la voie lactée
--	--

– Le réalisateur : Isao TAKAHATA

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Le réalisateur

– La fiche du cinéma "Le France" :

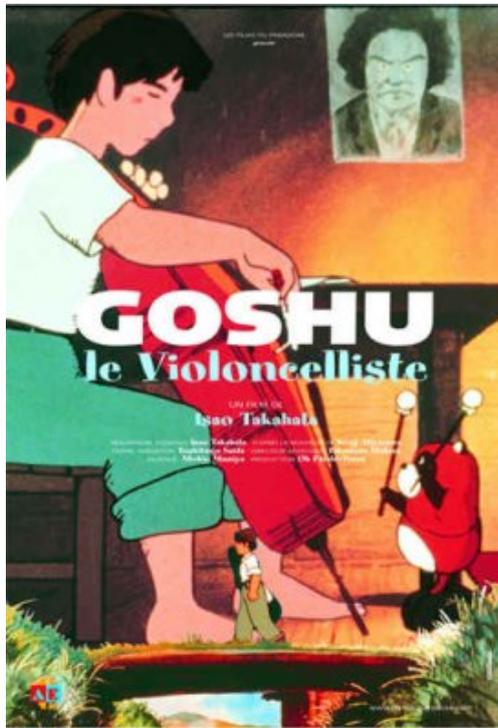
<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Fiche technique du cinéma Le France

2- Généralités sur l'[exploitation d'un film](#)

3- Autour de l'affiche

– L'affiche du film :



– Lire une affiche

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Lire une affiche

4- Les notions spécifiques repérées dans le film

– Cadrage et plan

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Cadrage	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Plan
--	---

5- Dossier musique

– Thèmes et musiques de Beethoven, bibliographie, analyses de séquences

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

dossier musique : thèmes et musiques de Beethoven, bibliographie, analyses de séquences...

– Contenu et jaquette du CD de travail :

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/doc-d03fe.svg contenu et jaquette du DVD de travail	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Contenu et Jaquette du CD de travail
--	---

– Rôle des animaux

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

musique : le rôle des animaux

– Un portrait de BEETHOVEN :



6- Analyses de séquences

– L'analyse et images de la séquence de l'orage

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Analyse filmique de la séquence de l'orage	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Des images de la séquence de l'orage
---	---

– L'analyse et images de la séquence de la salle de cinéma

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Séquence de la salle de cinéma	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg Des images de la séquence de la salle de cinéma
---	--

7- Images des décors du film réalisés par Mukuo TAKAMURA

https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg la maison de Goshu	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg la salle de répétition	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg la ville
https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg paysage de la ville	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg paysage de nuit	https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg paysage du mont IWATE

Goshu le violoncelliste

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

paysage du moulin

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

image de fin