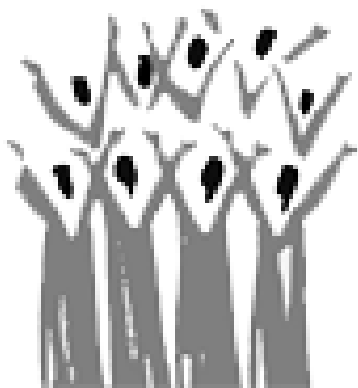


<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article668>



La salsa des fausses bonnes idées

- Education musicale - Répertoire - Répertoire des ateliers-chorale - Ateliers 2017-2018 -



Date de mise en ligne : lundi 22 janvier 2018

Copyright © Arts et Culture - Tous droits réservés

Cette chanson écrite par José Schmeltz, compositeur et directeur adjoint du conservatoire de Villefranche sur saône n'est pas sans rappeler la Complainte du progrès de Boris Vian. La salsa des fausses bonnes idées est issue de Calysta (aventure spatiale pour jeune voix humaine.)

Structure très originale : un refrain sous la forme d'un canon puis trois couplets qui énumèrent toute une série d'objets farfelus et réellement inutiles.

Cette chanson s'adresse au CIII.

En littérature on pourra étudier le texte afin de relever sa construction (il commence et finit avec les mêmes phrases) voire, en rédaction, créer un nouveau couplet.

```
/* Dewplayer */ .mejs-audio-wrapper-skin-neoplayer { height:1.5em !important; }
.mejs-audio-wrapper-skin-neoplayer > audio{ height:1.5em !important; width: 100% !important; opacity: 50%; }
.mejs__container.mejs__neoplayer { background: none; height:1.5em !important; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls { background: none; padding:0; border-radius:0.3125em; height:100%; background-color:
#e5e5e5; background-image: -moz-linear-gradient(top, #fcfcfc, #cecece); /* FF 3.6+*/ background-image:
-webkit-gradient(linear, 0 0, 0 100%, from(#fcfcfc), to(#cecece)); /* Safari 4+, Chrome 2+*/ background-image:
-webkit-linear-gradient(top, #fcfcfc, #cecece); /* Safari 5.1+, Chrome 10+*/ background-image: -o-linear-gradient(top,
#fcfcfc, #cecece); /* Opera 11.10*/ background-image: linear-gradient(to bottom, #fcfcfc, #cecece); /* Standard, IE10
*/ } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__playpause-button { font-size:inherit; margin-top: 0.125em;
margin-right: 0.75em; width: 1.25em; height: 1.25em; margin-left: 0.375em; } .mejs__neoplayer .mejs__controls
.mejs__playpause-button button { font-size:inherit; position:relative; background:
url('https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/plugins/auto/player/css/img/controls-neoplayer.svg') no-repeat left
0; width:100%; height:100%; overflow: visible; background-size:100%; margin:0; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls .mejs__playpause-button button::after { content:""; display: block; position: absolute; top:0; right:
-0.375em; height: 100%; width: 0; border-left: 1px solid #afafaf; border-right: 1px solid #e2e2e2; }
.mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__play button:hover { background-position: left 33.33%; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls .mejs__pause button { background-position: left 66.66%; } .mejs__neoplayer .mejs__controls
.mejs__pause button:hover { background-position: left 100%; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail {
margin-right: 0.625em; margin-left: 0.625em; padding:0; height:100%; font-size:inherit; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls .mejs__time-rail>span { height: 0.3125em; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail
.mejs__time-total { margin-top:0.75em; border-top:1px solid #c7c7c7; background: none; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-buffering { height: 0; background: none; border-top:1px solid
#d7d7d7; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-loaded { height: 0; background: none;
border-top:1px solid #ddd; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-current { height: 0;
background: none; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-hovered { height: 0;
background: none; border-top:1px solid #fff; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail
.mejs__time-handle { border:0; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-handle-content {
display: block; width: 1.25em; height: 0.625em; border-radius: 0.1875em; position: absolute; margin-top:-1px;
top:-0.3125em; left: -0.625em; border:0; background-color: #a4a4a4; background-image: -moz-linear-gradient(top,
#ddd, #888); /* FF 3.6+*/ background-image: -webkit-gradient(linear, 0 0, 0 100%, from(#ddd), to(#888)); /* Safari
4+, Chrome 2+*/ background-image: -webkit-linear-gradient(top, #ddd, #888); /* Safari 5.1+, Chrome 10+*/
background-image: -o-linear-gradient(top, #ddd, #888); /* Opera 11.10*/ background-image: linear-gradient(to
bottom, #ddd, #888); /* Standard, IE10 */ -webkit-transform: scale(1); -ms-transform: scale(1); transform: scale(1); }
.mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-float { background: #ddd; border: 0; font-size: 0.625em; width:4em;
height:1.8em; margin-bottom:1em; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__time-float .mejs__time-float-current {
width:100%; text-align:center; height:100%; line-height:1.8em; margin:0; } .mejs__neoplayer .mejs__controls
.mejs__time-float .mejs__time-float-corner { border-color: #ddd transparent transparent; } .mejs__neoplayer
.mejs__controls .mejs__currenttime-container { display: none; } .mejs__neoplayer .mejs__controls
.mejs__duration-container { display: none; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__volume-button { width:1px;
visibility:hidden; } .mejs__neoplayer .mejs__controls .mejs__horizontal-volume-slider { width:1px; visibility:hidden; }
```

Démarche pédagogique :

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>