

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article735>



La boîte à malice

- Arts plastiques - Cinéma - Les films -



Date de mise en ligne : samedi 20 juillet 2019

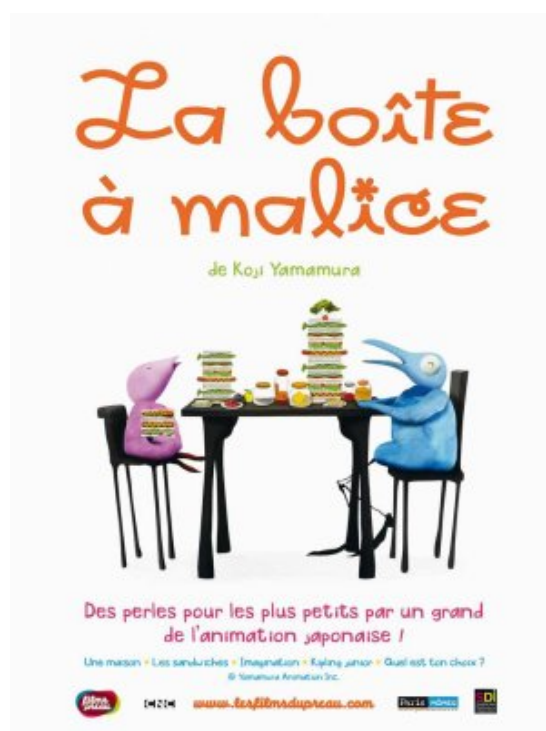
Copyright © Arts et Culture - Tous droits réservés

- 1. Généralités Un programme de 5 courts métrages, en couleur, réalisés par Koji Yamamura, Japon, 1993 - 1999. Durée 38 min.
- Une maison, Les sandwiches, Imagination, 1993, 3 x 4 min.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo.
- Kipling Junior, 1995, 15 min.
Pâte à modeler, photographie, marionnettes, dessins sur cellulo, 2D par ordinateur.
- Quel est ton choix ? 1999, 10 min.
Dessins sur cellulo, 2D par ordinateur

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Présentation des courts métrages

- 2. A propos de [l'exploitation pédagogique d'un film](#)
 - 3. des éléments de langage cinématographiques autour de l'image
- L'affiche du film :



</img1999|center>

- Le cadrage
Des exemples
<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Illustration cadrage et plans

</doc2013|center>

Comment animer une image ?

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Le thaumatrope

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Le feuilloscope et le folioscope

- Film d'animation : définition et techniques

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Film d'animation : définition et techniques d'animation

</doc1891|center>

4. Le son dans les films : Deux documents vous sont proposés.

Un général sur le traitement du son au cinéma :

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

Un second plus spécifique aux films présentés ici sur les compositeurs

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

En ce qui concerne les bandes sons ou les extraits présentés lors de l'animation, merci de nous contacter par mail (marc.flandre@ac-lyon.) pour des raisons de droit.

– 5. Quelques documents plus transversaux réalisés par Gaëlle Pavon CPD maternelle

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>

<https://arts-culture-69.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/xlsx-44c18.svg>